

## Graphisme

## Photoshop

⇒ **Prise en main**

Objectif : Être à même d'effectuer les manipulations de base sous Photoshop, comme créer un nouveau document, l'enregistrer, l'ouvrir...

- Démarrer Photoshop
- Ouvrir et fermer des documents
- Créer un document
- Enregistrer un document
- Quitter Photoshop

⇒ **Sélection (I)**

Objectif : Dans ce module, vous apprendrez à vous servir des outils de sélection simples.

- L'ellipse et le rectangle de sélection
- Sélectionner/Désélectionner
- Sélectionner et déplacer

⇒ **Sélection (II)**

Objectif : Dans ce module, vous apprendrez à vous servir de l'outil de sélection : baguette magique

- La baguette magique
- La tolérance
- Application

⇒ **Sélection (III)**

Objectif : Dans ce module, vous apprendrez à vous servir de 3 autres outils de sélection : les lassos

- Le lasso libre
- Le lasso polygonal
- Le lasso magnétique

⇒ **Sélection (IV)**

Objectif : Dans ce module, vous apprendrez à travailler avec les sélections multiples

- Ajouter une sélection
- Soustraire à une sélection
- Sélection et intersection

⇒ **Le mode Masque**

Objectif : Comprendre et savoir utiliser le mode "Masque" de Photoshop 6

- Présentation du mode masque
- Utiliser le mode masque 1
- Utiliser le mode masque 2

⇒ **Les gommages**

Objectif : Dans ce module, vous allez apprendre à utiliser l'outil de retouche "Gomme".

- La gomme simple
- La gomme d'arrière plan
- La gomme magique

⇒ **Les tampons**

Objectif : Être à même d'utiliser l'outil de retouche "Tampon" dans Photoshop 6

- Le tampon de duplication
- Le tampon de motifs
- Créer un motif

⇒ **L'outil texte**

Objectif : Dans ce module, vous allez apprendre à vous servir de l'outil "Texte"

- Saisir du texte
- Sélection et masque de texte
- Orientation de texte
- Déformation de texte

⇒ **L'outil Pot de peinture**

Objectif : Dans ce module, vous apprendrez à vous servir de l'outil "Pot de peinture", ainsi qu'à gérer les couleurs de premier et d'arrière-plan

- Remplissage au pot de peinture
- Remplissage avec la couleur d'arrière-plan
- Remplissage avec la couleur de premier plan
- Permutation des couleurs
- Remplissage avec les couleurs par défaut

⇒ **Dessiner**

Objectif : Dans ce module, vous allez apprendre à utiliser les outils aérographe, pinceau et crayon.

- Dessiner avec l'aérographe
- Dessiner avec le pinceau
- Dessiner avec le crayon

⇒ **Les dégradés**

Objectif : Dans ce module, vous apprendrez à utiliser l'outil dégradé

- Créer un dégradé linéaire
- Créer un dégradé radial
- Créer un dégradé incliné
- Créer un dégradé réfléchi
- Créer un dégradé losange

⇒ **Les outils de retouche (1)**

Objectif : Dans ce module, vous apprendrez à vous servir des outils "goutte d'eau", "netteté" et "doigt"

- L'outil goutte d'eau
- L'outil netteté
- L'outil doigt

⇒ **Les outils de retouche (2)**

Objectif : Dans ce module, vous apprendrez à utiliser les outils densité, éponge.

- L'outil Densité -
- L'outil Densité +
- L'outil éponge

⇒ **Créer des formes**

Objectif : Dans ce module, vous apprendrez à créer un rectangle, une ellipse, des traits et une forme personnalisée

- Créer un rectangle
- Créer une ellipse
- Créer des traits
- Créer une forme personnalisée

⇒ **L'outil plume**

Objectif : Dans ce module vous apprendrez à utiliser les outils plume, plume libre, ajout, suppression et conversion de point d'ancrage

- Créer un tracé rectiligne
- Ajout et suppression de points d'ancrage
- Créer un tracé courbe
- Conversion de points d'ancrage
- La plume libre

⇒ **Les calques**

Objectif : Dans ce module, vous apprendrez la définition et les bases des calques.

- La palette des calques
- Fond et calque
- Transparence d'un calque
- Cas pratique

⇒ **Effets de calques**

Objectif : Dans ce module, vous apprendrez à créer des effets de calques.

- L'opacité
- Les modes de fusion
- Cas pratique

⇒ **Calque par copier/coller**

Objectif : Dans ce module, vous apprendrez à créer des calques par copier/coller.

- Calque par copier
- Calque par couper

⇒ **Masque de fusion**

Objectif : Dans ce module, vous apprendrez à créer un masque de fusion.

- Principe
- En pratique

⇒ **Redimensionner**

Objectif : Dans ce module, vous apprendrez à redimensionner une image.

- Taille écran
- Taille impression
- Résolution
- Zone de travail
- Recadrage

⇒ **Régler les tons d'une image**

Objectif : Dans ce module, vous apprendrez à régler les tons d'une image

- Le seuil
- Les niveaux
- Les courbes

⇒ **Ajuster les couleurs d'une image**

Objectif : Dans ce module, vous apprendrez à ajuster les couleurs d'une image.

- Teinte et saturation
- La balance des couleurs
- Les variantes

⇒ **Les effets de flou**

Objectif : Dans ce module, vous apprendrez à créer des effets de flou.

- Les filtres
- Effets automatiques
- Effets manuels

⇒ **Enregistrement et impression**

Objectif Dans ce module, vous apprendrez à enregistrer et imprimer.

- Enregistrer pour une autre application
- Enregistrer pour le web
- Impression couleur

⇒ **Les fonctions d'automatisation**

Objectif : Dans ce module, vous apprendrez à utiliser les fonctions d'automatisation.

- Les scripts
- Traitement par lots
- Les droplets
- La planche contact

⇒ **Calibrage du moniteur**

Objectif : Dans ce module, vous apprendrez à calibrer votre moniteur

- Adobe gamma
- Calibrage
- Format d'épreuve

⇒ **Les Historiques**

Objectif : Dans ce module, vous apprendrez à utiliser les historiques.

- L'historique linéaire
- L'historique non linéaire
- Créer un instantané
- Outil "Forme d'historique"
- Outil "Forme d'historique artistique"

⇒ **Filtre Transformation 3D**

Objectif : Dans ce module, vous apprendrez à utiliser le filtre "Transformation 3D"

- Filtre Transformation 3D
- Transformer des objets
- Options de rendu

⇒ **La bichromie**

Objectif : Dans ce module, vous apprendrez à créer une image en bichromie.

- Créer une image en bichromie
- Modification de la courbe de couleur